

ISSN2675-3901

REVISTA

HUMANA

RES

R

#04

DOSSIÊ TEMÁTICO -
O GIBÃO E A PENA:
A CONSTRUÇÃO
DISCURSIVA DO PIAUÍ
VOL.1 N. 4, ABRIL 2021

HUMANA

RES



Apresentação da Revista Humana RES

Caro leitor,

A Revista Humana Res é parte de um projeto idealizado pelo Centro de Ciências Humanas e Letras e pelo Núcleo de Estudos Estado Poder e Política - NEEPP, no intuito de integrar, de forma sincrônica, o ensino com a pesquisa e a extensão. Nesse sentido, este meio de divulgação eletrônica assume a função de difundir junto ao público interno e externo, o conhecimento que vem sendo produzido, no âmbito desta Instituição de Ensino Superior.

É ainda pretensão desta revista constituir-se como via de acesso à produção acadêmica de profissionais de outras IES, seja no país ou no exterior, abrangendo os campos das Humanidades, Ciências Sociais, Artes e Tecnologias, publicando em suas páginas matérias enviadas para esse fim. Trata-se, enfim, de um periódico interdisciplinar, que se propõe a congregar análises produzidas a partir de perspectivas e olhares diversos acerca da realidade local, nacional e internacional.

No seu **Número 4 de jan/ago 2021**, a Humana Res apresenta o **Dossiê Temático: O Gibão E A Pena: A Construção Discursiva Do Piauí**, sob a coordenação do Prof. Dr. Elio Ferreira de Souza (UESPI), Prof. Dr.^a Maria Suely de Oliveira Lopes (UESPI) e Prof. Dr. Sebastião Alves Teixeira Lopes (UFPI).

Sejam todos bem-vindos!

Prof^a. Dr^a Antônia Valtéria Melo Alvarenga

Editora - Chefe
Universidade Estadual do Piauí - UESPI

Prof^a. Dr^a Joseanne Zingleara Soares Marinho

Editora
Universidade Estadual do Piauí - UESPI



Revista Humana Res
Edição 004 Ano 002
Junho|2021
ISSN: 2675-3901

EQUIPE EDITORIAL

COORDENAÇÃO EDITORIAL

ANTONIA VALTÉRIA MELO ALVARENGA
(UESPI / HISTÓRIA / EDITORA-CHEFE)

MARCELO SOUSA NETO
(UESPI / HISTÓRIA-CCM / EDITOR)

JOÃO BATISTA VALE JÚNIOR
(UESPI / HISTÓRIA / EDITOR)

JOSEANNE ZINGLEARA SOARES MARINHO
(UESPI / HISTÓRIA / EDITORA)

MARIA DO SOCORRO RIOS MAGALHÃES
(UESPI / LETRAS-PORTUGUÊS / EDITORA)

VIVIANE PEDRAZANNI
(UESPI / HISTÓRIA/ EDITORA)

CONSELHO EDITORIAL

ANTONIA VALTÉRIA MELO ALVARENGA
(UESPI / HISTÓRIA / EDITORA-CHEFE)

OMAR MÁRIO ALBORNOZ
(UESPI/LETRAS-ESPANHOL / EDITOR)

MARCELO SOUSA NETO
(UESPI / HISTÓRIA-CCM / EDITOR)

MARIA DO SOCORRO RIOS MAGALHÃES
(UESPI / LETRAS-PORTUGUÊS / EDITORA)

JOÃO BATISTA VALE JÚNIOR
(UESPI / HISTÓRIA / EDITOR)

JOSEANNE ZINGLEARA SOARES MARINHO
(UESPI / HISTÓRIA / EDITORA)

CLARICE H. SANTIAGO LIRA
(UESPI / HISTÓRIA)

ELIZABETH MARY BAPTISTA
(UESPI / GEOGRAFIA)

FABRÍCIO FLORES FERNANDES
(UESPI / LETRAS-PORTUGUÊS)

ANA CRISTINA MENESES
(UESPI / HISTÓRIA)

JORGE EDUARDO DE ABREU PAULA
(UESPI / GEOGRAFIA)

JOSÉ BISPO MIRANDA
(UESPI / CIÊNCIAS SOCIAIS)

JOSINALDO OLIVEIRA DOS SANTOS
(UESPI / LETRAS/ESPANHOL)

LUCIANA MARIA LIBÓRIO EULÁLIO
(UESPI / LETRAS-ESPANHOL)

LUCIRENE DA SILVA CARVALHO
(UESPI / LETRAS-PORTUGUÊS)

ANTONIO MAURENI VAZ VERÇOSA DE MELO
(UESPI / HISTÓRIA)

MÁRLIA SOCORRO LIMA RIÉDEL
(UESPI / LETRAS-INGLÊS)

VIVIANE PEDRAZANNI
(UESPI / HISTÓRIA/EDITORA)

CONSELHO CIENTÍFICO

ALCEBÍADES COSTA FILHO
(UESPI)

ANA PAULA VOSNE MARTINS
(UFPR)

ARYDMAR VASCONCELOS GAYOSO
(UEMA)

TERESINHA DE JESUS MESQUITA QUEIROZ
(UFPI)

CATARINA FROIS
(AR)

CLÁUDIA CRISTINA DA SILVA FONTINELES
(UFPI)

CRISTIANA COSTA DA ROCHA
(UESPI)

DANILO BEZERRA
(UESPI)

ELIO FERREIRA DE SOUSA
(UESPI)

ELIZANGELA BARBOSA CARDOSO
(UFPI)

FERNANDO BAGIOTTO BOTTON
(UESPI)

FRANCISCO CHAGAS OLIVEIRA ATANÁSIO
(UESPI)

GISELE PORTO SANGLARD
(FIOCRUZ- RJ)

IRLANE GONÇALVES DE ABREU
(UFPI)

JACKSON DOS SANTOS RIBEIRO
(UEMA)

JÔNATAS LINCOLN ROCHA FRANCO

JONAS RODRIGUES MORAES
(UFMA)

JOSÉ BISPO DE MIRANDA
(UESPI / CIÊNCIAS SOCIAIS)

LÍEGE DE SOUZA MOURA
(UESPI)

LIVIA SUELEN SOUSA MORAES MENESES
(UFPI)

LUIS REZNIK
(UERJ)

MÁRCIA EDLENE MAURIZ LIMA
(UESPI)

MARGARETH TORRES DE ALENCAR COSTA
(UESPI)

MARIA ELDELITA FRANCO HOLANDA
(UESPI)

MARIA LUZINEIDE GOMES DE PAULA
(UESPI)

MANOEL RICARDO ARRAES FILHO
(UFPI)

MUGIANY OLIVEIRA BRITO PORTELA
(UFPI)

PEDRO PIO FONTINELLES FILHO
(UESPI)

ZILDA MARIA MENEZES LIMA
(UECE)

EQUIPE TÉCNICA

GABRIEL ROCHA DA SILVA
(UESPI / HISTÓRIA / APOIO TÉCNICO)

JOÃO PAULO NUNES DIAS DE ALMEIDA
(UESPI / HISTÓRIA / APOIO TÉCNICO)

JOSIAS GOMES DOS SANTOS NETO
(UESPI / HISTÓRIA / CHEFE TÉCNICO)

PABLO RIBEIRO LOPES
(UESPI / DTIC / APOIO TÉCNICO/DESIGN)

SUMÁRIO

O GIBÃO E A PENA: A CONSTRUÇÃO DISCURSIVA DO PIAUÍ (EDITORIAL)	#1
MANDU LADINO, DE CASTELO BRANCO RESISTÊNCIA INDÍGENA NO SERTÃO DE DENTRO Sebastião Alves Teixeira Lopes e Maria Clizalda Vitória	#005
A HISTÓRIA DO “BOI JARDINEIRO” DE NÉ PRETO E DA MIGRAÇÃO DO BUMBA-MEU-BOI DO PIAUÍ PARA O MARANHÃO Elio Ferreira de Souza	#021
TRAJETÓRIA TEMPORAL E TERRITORIAL DOS KARIRI DA SERRA GRANDE – QUEIMADA Cinthya Valéria Nunes Motta	#036
AS VÁRIAS MEMÓRIAS DE LÍVIO LOPES CASTELO BRANCO POLÍTICA E RESENTIMENTOS INSCRITOS NA IMPRENSA OITOCENTISTA Flávio Fernandes Carvalho e Teresinha de Jesus Mesquita Queiroz	#052
EROTISMO E SEXUALIDADE NA LENDA PIAUIENSE CABEÇA DE CUIA Margareth Torres de Alencar Costa e Luma Venuto Ferreira	#073
EM BUSCA DA “TERRA DA PROMISSÃO”: O RIO PARMAÍBA NO CONTEXTO DE FUNDAÇÃO DE UMANOVA CAPITAL PARA O PIAUÍ(1852-1858) Danielle Filgueiras Santos e Joseanne Zingleara Soares Marinho	#089
INDÍCIOS DA ATIVIDADE DE CAÇA E PESCA NO PIAUÍ Alcebíades Costa Filho e Jennefer de Sousa Morais de Moura Marques	#110
UNDERGROUND E MAINSTREAM DO CAMPO LITERÁRIO NACIONAL EM O POPULAR, DE FLORIANO Daniel Castello Branco Ciarlini	#126

ARTIGOS LIVRES

RUI BARBOSA: A ADVOCACIA E OS PRIMÓRDIOS DO CONSTITUCIONALISMO REPUBLICANO NO BRASIL Auricelia Do Nascimento Melo e Edwar De Alencar Castelo Branco	#146
A ATUAÇÃO DAS COMUNIDADES ECLESIAIS DE BASE EM CAXIAS/MA NA DÉCADA DE 1970: UMA ANÁLISE SOB O OLHAR DE EULINA MORAES DA SILVA. Antonia Valtéria Melo Alvarenga e Tamara Fernanda Mendes da Silva	#159
DESCRIÇÃO DA INCIDÊNCIA DOS CASOS DE SUICÍDIO NO NORDESTE BRASILEIRO NO PERÍODO DE 2010 A 2018: UM ESTUDO ECOLÓGICO Dário Henrique Alvarenga Vale, Raíssa Mota do Nascimento e Alexandre Castelo Branco Vaz Parente	#178

ENTREVISTA

VANESSA TEODORO TRAJANO
Escritora

#193

JOSÉ QUARESMA CAMPOS FILHO
Vocalista da Banda Vale Duaté

#211

RESENHA

PERDENDO-ME COM DANTE EM VIA ESTREITA:
UMA TRANSCRIÇÃO DE O PRIMEIRO CANTO DA DIVINA COMÉDIA
Caio Silas Alvarenga Malaquias

#227
